

Petra Wündisch  
Neudörffer Weg 7  
14656 Brieselang  
Petra@Wuendisch.net  
0172 302 7848

Besuchen Sie mich auf meiner Homepage:

<https://wuendisch.net>

#### AQUARELLE MIT LEIDENSCHAFT

„Sind das Aquarelle? Deine Bilder haben irgendetwas Besonderes...“ Oft werde ich das gefragt. Das liegt daran, dass ich anders als beim klassischen Aquarell meistens mit einem Holz/Stock oder den Fingern ein Bild starte. Gemalt wird viel unter freiem Himmel. Motive finde ich überall, in meinem Garten, in der Natur und auf Reisen. In Malkursen, die ich regelmäßig

besuche, wird dann auch mal zu anderen Materialien (u.a. Kohle, Kreide, Gouache, Moorlauge oder auch mal zum Kaffee) gegriffen und experimentiert. Das Malen in der Gruppe ist spannend und inspirierend.

Gelegenheit meine spezielle Technik auszuprobieren, gibt es. Meine Malworkshops in meinem Gartenatelier (nach individueller Terminvereinbarung von Juni-Oktober) wurden im letzten Jahr auch von Interessierten ohne viel Vorkenntnisse gut besucht. Alle Teilnehmenden, auch einige Schulkinder in Begleitung der Omas oder Mütter, waren von ihren kreativen Ergebnissen begeistert.

#### Künstlerischer Werdegang:

- Geboren am 28.08.1963 in Magdeburg
- 1982 Abitur in Plauen
- 1983 - 1987 Studium „Ökonomie der sozialen und kulturellen Bereiche“ in Berlin, fakultative Teilnahme an der Vorlesungsreihe „Design“, Teilnahme am Kunstgewerbebezirkel der Hochschule für Ökonomie in Berlin
- 2011 - Workshop „Mit Kettensäge und Beton für eine neue Gesellschaft“ unter Leitung der Berliner Malerin Ulla Walter
- 2012 - Malreise nach Brac (Kroatien) mit Michael Jungmann (Künstler und Biologe)
- 2015 - 2024 mehrere Malreisen nach Patmos (Griechenland) unter kreativer Leitung des Ansbacher Malers Reiner Grunwald (Reno)
- 2017 Malkurse „Berlin plain air“ bei Andreas Matern und Liane Käs
- 2017 – 2024 Malkurse in Ohlstadt (Bayern) mit Reiner Grunwald

#### Ausstellungen:

- März/April 2018 Ausstellung „KIWITANGA“ in der AtelierGalerieV in Leipzig - 17 Bilder, größtenteils mit Motiven aus Plauen und Andalusien
- September 2018 und 2019 Teilnahme am Lichtenrader Kunstfenster
- 24. März – 1. Juni 2019 Ausstellung „Patmos – Insel mit Heiligenschein“ im Gemeindehaus der Grunewaldgemeinde in Berlin – 38 Bilder und Studien
- Von August 2020 bis 2024 mehrere Male Teilnahme an der KMP-Sommergalerie und Markthallengalerie
- August 2021, Mai 2022 / 2024 und am 3. und 4. Mai 2025 Teilnahme an den „offenen Ateliers“ im Land Brandenburg.
- Dezember 2022 Teilnahme an der „ART SHOW INTERNATIONAL GALLERY“ - „Ehrenpreis“ im Bereich „Landschaft“ und „Finalistenpreis“ im Bereich „Wasser“ mit insgesamt fünf Bildern, die seitdem dort online gezeigt werden.
- März 2024 / April 2025 Teilnahme bei „Teravarna“ am jährlich stattfindenden internationalen jurierten Kunstwettbewerb zum Thema „Wasser“ und „Tiere“ mit vier Bildern, die seitdem dort in der Rubrik „Finalistenpreis“ online gezeigt werden.