



Hans Hönninger

Geboren und aufgewachsen in Peru als Sohn eines deutschen Auswanderers und einer spanisch/italienisch-stämmigen Mutter.

- Besuch der deutschen Schule in Lima
- Besuch einer Kunstschule in Lima
- Übersiedlung nach Deutschland
- Studium Agrarwirtschaft und Agrarentwicklung, Kassel und Berlin
- Ausbildung zum Telematiker bei Siemens/Nixdorf, Berlin

Mein beruflicher Werdegang führte mich in die Privatwirtschaft , Vereinte Nationen und einer nationalen Forschungseinrichtung. Es war eine sehr interessante berufliche Zeit aber mein Herz blieb irgendwie mit der Kunst, mit dem Malen verbunden.

Schon in meiner frühen Kindheit fing ich an zu Zeichnen und im Laufe der Jahre wurde das Zeichnen zu meiner Leidenschaft.

In meiner Jugend faszinierte mich der Surrealismus von Magritte, Dali, Ernst und andere aber auch Caravaggio mit seiner damaligen "fotorealistischen" Kunst faszinierte mich.

Die peruanische Folklore mit ihren bunten Farben war ebenso ein Teil meines Lebens und prägte mich.

In vielen meiner Portraits sind die Augen ein besonderes Merkmal dass ich betone. Mein Ziel dabei ist, eine Interaktion oder Kommunikation zwischen Betrachter und Bild herzustellen.

Das Zeichnen bzw. Malen ist für mich eine Leidenschaft die ich in mir, seit meiner Kindheit, trage. Es ist mein absolutes Hobby.

Malen ist für mich so wie für andere Yoga. Es sind Momente tiefster Entspannung und Verschmelzung mit dem entstehenden Bild.

Im Café und Café-Rösterei "Torrefazione" in Lichterfelde Ost [Oberhofer Weg 4, 12209 Berlin] sind meine Bilder ganzjährig ausgestellt.

KONTAKT



info@hoenninger-kunstwelt.de



hoenninger-kunstwelt.de



Lechtaler Weg, 12209 Berlin

