



“Die Natur ist nicht nur das, was uns umgibt; sie ist auch in uns. Wenn wir die Natur verstehen, verstehen wir uns selbst.”

– *Claude Monet*

Die Künstlerin, ursprünglich vom Filmschnitt kommend, begann im Jahr 2000 das Selbststudium der Malerei.

In den anregenden Arbeiten von Dagmar Wankowski spiegeln sich die Kräfte von Form und Farbe.

Ihre Inspirationsquelle entstammt der Natur und dem Lebensalltag.

Spannungsvoll und farbintensiv sind Ihre Motive, die den Betrachter zur Interpretation anregen.

2011 stellte sie erstmals solo auf der ‚Berliner Liste‘ aus.

Es folgte eine Einladung nach New York in die Agora Gallery.

Seither gab es zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen und Verkäufe ins In- und Ausland.